



EL ARTE DE LA  
CONSERVACIÓN EN EL  
ÁMBITO ARCHIVÍSTICO

---

*Archivos Municipales*

ING. ABEL MEJORADA MOTA PRESIDENTE  
MUNICIPAL 1982 - 1985





INAUGURACIÓN PALACIO MUNICIPAL  
TLAXCO, TLAX. 28 ENERO 1824.



JORGE RIVERA SOSA PRESIDENTE  
MUNICIPAL TLAXCO 2014 - 2016





ESTADO EN MALAS CONDICIONES EN QUE  
SE ENCONTRÓ EL ARCHIVO MUNICIPAL



PRIMER ACARREO DE LA BODEGA A LA  
NUEVA OFICINA DEL ARCHIVO.







DEPURACIÓN DE ARCHIVOS EN MAL  
ESTADO.





NUEVA OFICINA DEL ARCHIVO MUNICIPAL.

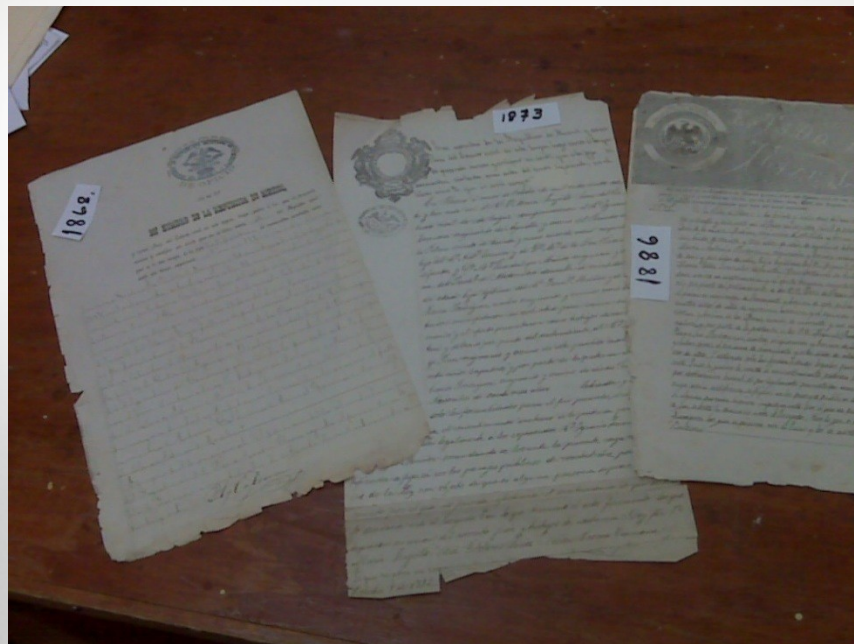


MANOS A LA OBRA





ACTAS DE DEFUNCIÓN Y MATRIMONIO  
1868, 1873 Y 1886.

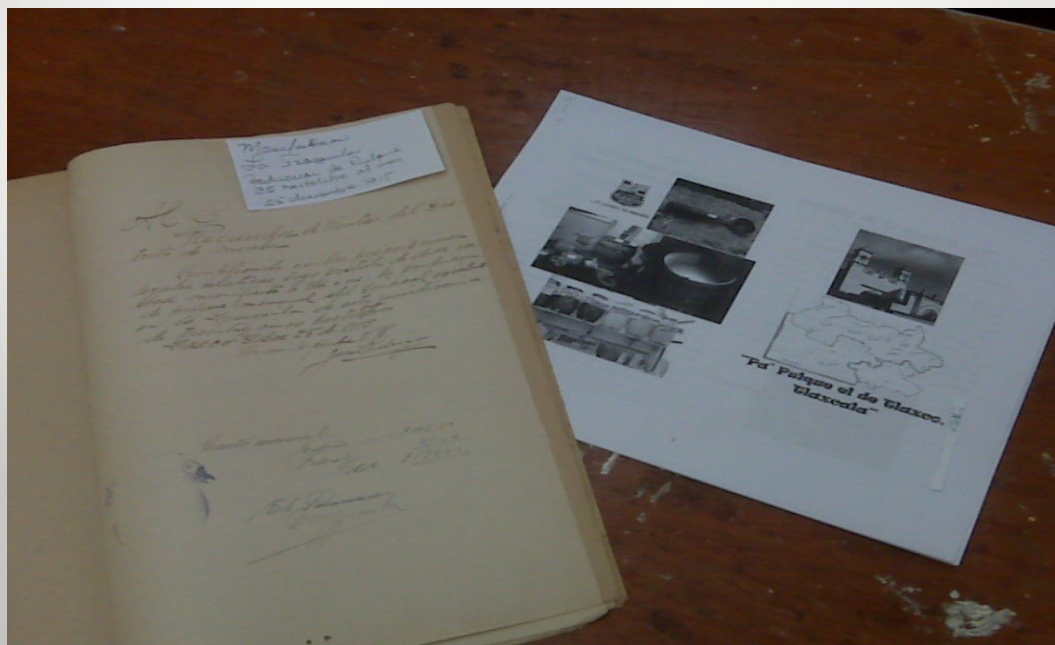


PROGRAMA DE 1930, PARA FESTEJAR «EL  
GLORIOSO TRIUNFO DE LAS ARMAS NACIONALES,  
EL 5 Y 6 DE MAYO DE 1842.»





MANIFESTACIONES DE PRODUCTORES DE PULQUE  
1915 Y CRÓNICA PA' PULQUE EL DE TLAXCO



PRIMERA EXPOSICIÓN EN EL SALÓN DE  
CABILDOS, FERIA 2014.





## VISITANTES A LA EXPOSICIÓN



# LIBROS ACTAS CABILDO RESTAURADOS





# PRIMER DOCUMENTO ESCANEADO 1917

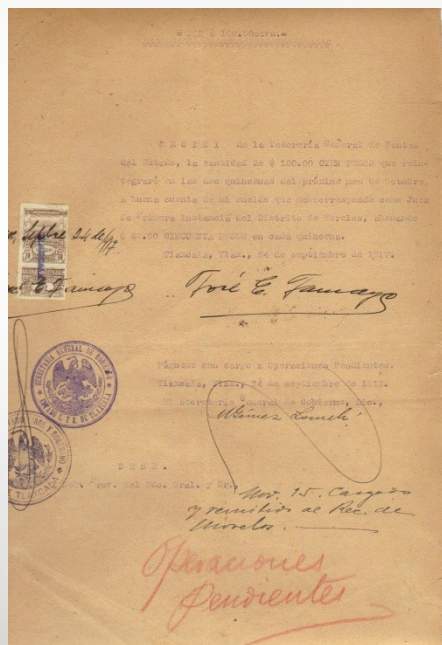


FOTO COMPARTIDA POR FACEBOOK





## CLASIFICACIÓN POR AÑOS



IMAGEN ACTUAL DEL ARCHIVO MUNICIPAL  
TLAXCO, TLAX.







## LA MANIFESTACIÓN DEL ARTE EN EL ÁMBITO ARCHIVÍSTICO

---

Se da cuando:

- ❖ Se Aplican Normas y Reglamentos
- ❖ Para cumplir y aplicar en el rescate, restauración y conservación de archivos.



## PROPUESTA

---

- ❖ No se politicen los puestos de los encargados de los archivos.
- ❖ Se generen los candados legales necesarios para evitar el abandono y perdida de archivos, fincando responsabilidades, aplicando sanciones a Instituciones encargadas del resguardo de archivos.





## CONTINUIDAD Y PRESERVACIÓN

---

❖ Se genere ley para impulsar el trabajo de continuidad y preservación, en la permanencia, involucrando a la ciudadanía, cronistas y asociaciones civiles, así como de personas con el perfil y compromiso de esta tarea.

FIN.

A decorative white floral border with intricate scrollwork and leaf patterns surrounds the central text. The border is symmetrical and features a central crest-like element at the top.

DIRECCIÓN ARCHIVO MUNICIPAL  
TLAXCO, TLAX.

---

ILUZKA MEJORADA PALACIOS.  
DIRECTORA ARCHIVO MUNICIPAL  
Correo electrónico:  
[archivomunicipaltlaxco@ yahoo.com.mx](mailto:archivomunicipaltlaxco@yahoo.com.mx)



## “El arte de la conservación en el ámbito archivístico”

### Resumen:

Es primordial tener un interés específico y objetivo en relación a la conservación de archivos, aplicando para estos diversos conocimientos y factores, como el rescate, restauración y conservación de los archivos, convirtiendo esto en un “Arte”, generando así, una virtud, disposición, interés y facultad, referente a los archivos, en los cuales el hombre se ha expresado, plasmando acontecimientos relevantes o cotidianos, en su entorno en alguna época y lugar específicos, para dejar una memoria palpable de dichos sucesos, que con el paso del tiempo reflejarán información importante en referencia a registros de: usos, costumbres, económicos, sanitarios, religiosos, sociales, políticos, geográficos, históricos y patrimoniales, de ese lugar en cierto momento, valiosos para cualquier investigador en los temas antes mencionados, para tener como fundamento una retrospectiva de algún acontecimiento en el pasado como referencia y posible continuidad o consecuencia para el presente o futuro, por inquietudes que nacen en el investigador interesado en algún tema por curiosidad, o por alguna tesis, hipótesis o teoría.

En el ámbito archivístico, la manifestación del “Arte”, es cuando se aplican un conjunto de normas y preceptos para cumplir y aplicar, las tareas y los objetivos relativos al rescate, restauración y conservación de archivos, así como facultar y fincar la responsabilidad a una Institución o persona que se encargará de resguardar los archivos.

Por lo que considero de vital importancia contemplar